**Наталья Вист**

**(Павлодар, Казахстан)**

**ЛЕПКА ИЗ ГЛИНЫ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО КОРРЕКЦИОННОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ДЦП**

Сегодня во всем мире отмечается выраженная тенденция неуклонного роста детской инвалидности. По данным Национального генетического Регистра Республики Казахстан, ежегодно в Казахстане рождается от 2000 до 3500 детей с врожденной и наследственной патологией, что составляет 20,0-24,3 на 1000 новорожденных.

В структуре детской инвалидности лидирующее положение (от 30% до 70%) занимает детский церебральный паралич (ДЦП). ДЦП является одним из самых тяжелых заболеваний у детей и требует постоянных реабилитационных методов коррекции движения, психолого-педагогической и социальной помощи. [1]

Одной из особенностей, характеризующей детский церебральный паралич, является нарушение моторики рук, которое наблюдается практически у всех детей, поскольку заболевание напрямую связано с ведущим поражением двигательных зон и двигательных проводящих путей головного мозга.

Слабое ощущение своих движений и затруднение в действиях с предметами являются причинами недостаточности активного осязания, узнавания на ощупь. Это, в свою очередь, ещё больше затрудняет общее и речевое развитие таких детей.

Но ДЦП не является прогрессирующим заболеванием. С возрастом при правильном лечении, реабилитации и своевременно организованной коррекционно-педагогической работе состояние ребенка, как правило, улучшается. Поэтому особо актуальной является проблема коррекции негативных проявлений детского церебрального паралича.[2]

Развитие мелкой моторики и координации движений является одним из важнейших аспектов коррекционного развития детей с двигательными нарушениями. Мелкая моторика – одна из сторон двигательной сферы. Развитие мелкой моторики положительно влияет на становление детской речи, повышает работоспособность ребёнка, внимательность, повышает активность, стимулирует интеллектуальную и творческую деятельность.

Для развития мелкой моторики детей с ДЦП эффективное воздействие оказывают приемы развивающей лепки из глины. Автором статьи была разработана специальная коррекционно-развивающая программа по лепке из глины для детей дошкольного возраста с ДЦП. Далее данная программа была адаптирована и апробирована при помощи студентов специальности «Дефектология» во время прохождения профессиональной практики в специальном коррекционном детском дошкольном учреждении.

В начале реализации данной программы в коррекционной работе с детьми с ДЦП нами активно применялись игры с пластилином, пластикой, различными видами теста, в том числе теста из бумаги, но особое внимание уделялось лепке из глины. Глина является экологически чистым природным материалом, на ощупь и в работе она значительно послушнее, приятнее и «живее» любой другой пластической массы. Поделки из глины более долговечны и могут храниться годами, активно использоваться в качестве игрушек, подарков-сувениров или в быту. В ходе занятий по лепке из глины ребёнок своими руками создает собственное произведение искусства, неповторимое чудо, к которому можно прикасаться, почувствовать прохладу, вес, форму, которым можно поиграть, полюбоваться, вспомнить свои ощущения во время лепки.

Во время работы с глиной у ребенка развивается моторика рук, сила и подвижность пальцев рук, он учится координировать движения обеих рук, приобретает сенсорный опыт. При создании своей поделки ребенок использует сразу обе руки, в этот момент задействованы все пальцы и внутренняя поверхность ладоней. Лепка из глины дает тот же эффект, что и тщательный массаж рук, ни одна точка на детских ладонях, ни одна мышца руки не останется незадействованной.[3]

Мы считаем, что лепкой из глины полезно начинать заниматься уже в раннем возрасте (это занятее подходит даже для полутора-двухлетних малышей). Глина не токсична, не вызывает аллергию, легко смывается с рук и доставляет огромное удовольствие детям любого возраста.

Занятия по развивающей лепке должны носить системный характер, так как коррекция это дело не одного дня, и чтобы результаты были заметны, необходимо время, и разовые занятия от случая к случаю не дадут значительного эффекта.

Необходимо учитывать, что работа с глиной для детей с двигательными нарушениями представляет определенные сложности. Поэтому, прежде чем начать коррекционно-развивающую работу, нужно тщательно изучить нарушенные и сохранные функции ребёнка.

В такой коррекционной работе очень важен индивидуально-дифференцированный подход, учет специфических психофизических особенностей детей, страдающих ДЦП.

Перед началом занятия обязательно следует провести разогревающий массаж, пальчиковую гимнастику, направленные на нормализацию тонуса мышц кистей и пальцев рук и подготовки их к предстоящей работе. И только после этого можно переходить к упражнениям по лепке, развивающим функции ладонно-пальцевого, щепотного и пинцетного захвата.

Все виды и элементы лепки необходимо давать детям последовательно, от простого к сложному, используя принцип наглядности, активности, системности и последовательности подачи материала. Лепка из глины не должна превращаться в муштру со строгими требованиями в выполнении задания, ребенок должен прочувствовать свои ощущения от контакта с этим полезным пластичным природным материалом, должен испытывать удовольствие от работы с глиной.

Занятия лепкой можно проводить как в индивидуальном порядке, так и коллективно, при этом коллективная лепка существенно повышает мотивацию детей, развивает у них чувство товарищества и взаимопомощи.

В ходе лепки из глины кисти рук ребенка с ДЦП приобретают хорошую подвижность, гибкость; исчезает скованность движений; улучшаются и «утончаются» движения пальцев руки; все движения становятся более согласованными, координированными; определяется ведущая рука.

По результатам нашего полугодового эксперимента по внедрению развивающей лепки из глины в коррекционную работу с детьми с ДЦП мы смогли констатировать определенные положительные результаты: в результате систематических занятий лепкой у детей с ДЦП улучшается речь, развивается память, мышление, внимание, появляется согласованность зрительного и двигательного анализаторов, развивается воображение, формируется художественный вкус.

Уже в результате первого занятия дети получают результат своего труда, они видят созданный ими предмет в объеме, учатся наблюдательности, сравнению, в ходе смешения различных цветов глины и красок изучают полученные новые цвета, что способствует дальнейшей мотивации к творчеству и ожиданию дальнейших занятий с глиной.

Кроме того ребенок с ДЦП постепенно приучается быть более аккуратным, у него совершенствуются навыки самообслуживания, бытовые навыки, ведь на каждом занятии необходимо не только помочь педагогу приготовить всё необходимое для лепки из глины, но и в конце занятия убрать свое место, хорошо вымыть лицо и руки. У детей формируется бережное отношение как к своему труду, так и к труду других людей, изживая возможные иждивенческие позиции.

В ходе развивающей лепки дети учатся доводить начатое дело до конца, ведь им так хочется и нравится каждый раз получать в результате занятия готовую интересную поделку. Развивающая лепка из глины увеличивает уверенность детей с ДЦП в своих силах, развивает у них трудолюбие, самостоятельность, формирует чувство гордости.

По нашим наблюдениям, специальные коррекционные занятия по лепке из глины способствуют не только развитию двигательных функций у детей с ДЦП, развитию у них речевых навыков, различных познавательных процессов, но и положительно влияют на всю эмоционально-волевую сферу ребенка, позволяют избавляться от различных страхов, зажимов, напряжения, от умственного утомления и плохого настроения. Такие занятия совершенствуют все виды деятельности, положительно влияют на развитие личности ребенка в целом, способствуя его дальнейшей эффективной социализации.

**Литература:**

1. Реабилитация детей с поражением мозга/ДЦП [электронный ресурс]//. - Режим доступа: <http://vse.kz/topic/525250-reabilitatciia-detei-s-porazheniem-mozgadtcp>

2. Ладина О.А. Развитие мелкой моторики у младших школьников с ДЦП на уроках технологии [электронный ресурс]//. - Режим доступа: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/razvitie-melkoi-motoriki-u-mladshikh-shkolnikov-s-dtsp-na-urokakh-tek>

3. Ращупкина С. Лепка из глины для детей. Развиваем пальцы и голову.- М: Издательство РИПОЛ классик, 2010.