**Дониёрбек Хожиматов**

**(Ташкент, Узбекистан)**

**ПОНЯТИЕ «КОНЦЕПТ». ФОРМИРОВАНИЕ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ КОНЦЕПТОВ**

Современная лингвистика имеет многие характерные особенности. Одним из них является исследование языка в тесной связи с человеком, его сознанием, познанием мира и окружающей действительности. Следовательно, понятия концепта и системы концептов находят свое выражение в языке и культуре народа.

Сегодня языкознание занимает среди других наук особое место. Оно изучает язык как инвариант, реализуемый в разных конкретных языках, изучает общее и существенное в различных языках и представляет собою общую теорию языка и науки о нем [2, с. 28]. Язык, являясь универсальным орудием общения людей, представляет собой феномен особого рода. Язык имеет тесную связь с человеческим сознанием, характеризующийся высшим уровнем психического отражения действительности человека и определяющий предварительное, мысленное настроение действий, предусмотрение их последствий, контроль и управление поведением человека, его способность отдавать себе отчет в том, что происходит в окружающем мире и в нем самом, и создает эффект неотделимости языка от его носителя - человека.

Язык - уникальный феномен человеческого бытия, его познание и исследование являются предельно трудными, поскольку они соприкасаются с самопознанием, и своеобразие этого процесса заключается в том, что результаты познания языка откладываются в свою очередь в языковой форме [3, с. 7]. Язык - внеязыковая действительность, язык - мышление, язык - сознание. По этим линиям сопоставления выявляется специфика языка как феномена человеческой культуры. В таких случаях, язык выступает как нечто недостаточно определенное, если не опираться на внешние проявления сущности языка: его функционирование, многообразие структуры разных языков, языковые универсалии и т. д.

Изучение многими учеными функции языка как средства, инструмента членения и осмысления окружающей действительности послужило основой формирования представления о системе различных концептов, которые выявляются непосредственно в человеческой деятельности. Понятие «концепт» - это многомерный мыслительный конструкт, отражающий процесс познания мира, результаты человеческой деятельности, его опыт и знания о мире, хранящий информацию о нем [1].

Многими учеными было сказано, что любая концептуальная система состоит из огромного количества самых разнообразных концептов. Их формирование происходит по индивидуальной схеме на каждом конкретном историческом этапе развития системы. Концепты могут быть осмыслены лишь при рассмотрении их в качестве элементов исторически сложившейся системы знания, навыков и опыта самого человека.

Знаменитый немецкий мыслитель Вильгельм фон Гумбольдт говорил, что даже сам человек есть концепт. В своей концепции он трактует человека как активное, деятельное общественное существо, наделенное сознанием и свободой. Он противостоит миру как целостное единство, будучи погружен всем своим существованием в историю. Человек является творцом цивилизации и культуры, которые, несмотря на их способность очеловечивать и облагораживать народы, нельзя считать вершиной того, до чего может подняться человеческий дух.

По В. Гумбольдту, язык выступает очередным концептом как наиважнейшая деятельность человеческого духа, позволяющая человеку осуществлять уникальный тип общения - языковое общение [3, с. 26]. Ученый утверждал, что человек является человеком только благодаря языку, а для того, чтобы создать язык, он уже должен быть человеком. К данному процессу появлению способности мышления и возникновения речи, который является одновременно сложной проблемой истории первобытного общества, человек шел долго. Основных источников для выяснения происхождения и реконструкции древних стадий развития мышления и речи несколько. К ним можно отнести сравнительную психологию, сравнительную физиологию, антропологию и языкознание, в распоряжении которых находятся необходимые данные о развитии в процессе антропогенеза материального аппарата речи и мышления. Концепты «мышление и речь» возникли одновременно. Сначала в первобытном обществе возникли простейшие сознательно изготовленные орудия труда. И это говорит, что возникли и простейшие представления, т. е. появилось мышление, более высокая ступень познания, ступень рационального познания действительности, условие разумной практической деятельности человека. Таким образом, наряду с возникновением простейших представлений возникла и простейшая форма передачи информации с помощью различных звуковых символов. Дальнейшее развития этих концептов «мышление и речь» и появление уже первых языков наблюдается в истории с периода позднего палеолита. Поэтому утверждение В. Гумбольдта, является верным, что человеку нужен язык, чтобы он стал человеком.

Кроме этого, дальнейшее формирование системы концептов связано с развитием системы информации о мире, представлений человека о мире, систему определенной когнитивной и культурной общности. К примеру, ученый Витгенштейн выявляет следующие концепты: ощущение, намерение, понимание, представление, мышление и другие, которые определяют поведение человека в мире, организуют процесс познания им окружающей действительности и являются постоянно действующей функциональной основой этого процесса [4]. По мнению ученого, содержание любого концепта может быть описано посредством парадигмы употребления обозначающего его слова. Таким образом, чтобы понять или объяснить концепт, нужно искать не какую-либо конкретную или абстрактную сущность, которая определяется этим концептом, а обратиться к употреблению обозначающего его слова. При этом под употреблением понимается не просто множество конкретных случаев использования того или иного слова, а определенные способы правильного употребления, соответствующего лингвистическим стандартам, принятым в обществе. Следует важно отметить, что языковые функции тесно связаны друг с другом и активно взаимодействуют в концептах мышления, общения и актах составления текстов. Языковые функции - различные стороны речевого сообщения, под которыми понимается реализация разных возможностей и свойств речевого акта. К основным функциям языка относятся: коммуникативная функция, которая обеспечивает передачу и обмен информации в процессе общения, при практическом взаимодействии двух или более людей; когнитивная функция, которая характеризует обеспечение формирования и формулирования мыслей у человека, реализующаяся не только в общении отдельных субъектов, но и в самом языковом опыте народа и закрепляющаяся в виде представления опыта познания мира; познавательная, которая служит передаче знаний, умений и навыков посредством оперирования понятиями; эмоциональная функция, которая позволяет человеку выражать в языке свои чувства, ощущения, переживания, активизируя также бессознательные процессы. Следовательно, перечисленные языковые функции, связанные друг с другом, активно взаимодействующие в концептах мышления, общения и актах составления текстов, и сам язык как совокупность знаков для мышления и выражения мысли и чувств могут быть не только концептом «язык-слово», но могут быть также и концептом «язык жестов и мимики» [6, с. 323]. Эти названные концепты являются в свою очередь центральными проблемами языкознания, логики, философии и психологии. Осознавая происходящие процессы мира, окружающей среды и отношения других людей, человек связывает свои языковые и познавательные процессы с очередным концептом «язык-речь», которому величайший ученый, основоположник лингвистического структурализма Фердинанд де Соссюр уделил пристальнейшее внимание. Речь поясняется Ф. де Соссюром индивидуальным актом воли и разума, индивидуальной стороной речевой деятельности [2, с. 13-14]. Впоследствии, ученым была выдвинута идея, что концепт «язык-речь» присуще ближе психолингвистике и физиологии высшей нервной деятельности человека.

Именно в 19 веке было изучена связь лингвистики и психологии, получившая позднее название психолингвистики. Психолингвистика старается утвердить лингвистику как психологическую науку и рассматривает все самые существенные явления языка как психические процессы. В поле зрения психолингвистики находятся именно вышеназванные концепты, связанные с внутренним духовным и психическим миром человека, а также отражение эмоциональной и умственной деятельности человека языковыми формами, многообразные особенности процессов порождения, восприятия и понимания речи.

Обобщая можно прийти к такому выводу, что концепт отражает наиболее общие и одновременно наиболее существенные признаки предмета и явления. Это высшая форма обобщения как со стороны объекта, так и со стороны субъекта. Со стороны объекта концепт является высшей формой обобщения, потому что он отражает признаки не одного предмета, а множество однородных предметов или проявлений одного процесса. Со стороны субъекта концепт достигает наивысшей степени обобщения потому, что он возникает в процессе глубокого познания действительности не отдельным человеком, а многими людьми и в конечном счете обществом в целом [5, с. 11]. Таким образом, образование концептов возникает благодаря тому, что человек вынужден отражать факты действительности в своем сознании, без чего невозможна реальная ориентация человека в мире и познание им этого мира

Сформировав у себя все вышеназванные концепты, человек постепенно начнет понимать и другие более специфические, значимые, ценимые концепты как «личность», «общество», «любовь», «красота», «добро», «культура», «Родина», «истина» и другие, которые приняты в обществе. Это говорит о том, что с развитием научных процессов и появлением новых представлений о мире, формируются все больше и больше концептов. Это значит, что процесс образования концептов, которые отражают информацию об общих свойствах предметов и явлений окружающего мира, и само содержание концептов будут сохранятся, обогащаться, корректироваться или даже существенно измениться в дальнейшие эпохи, потому что каждое поколение имеет свои интересы и вносит свой вклад в процесс формирования концептуальной системы. Если в будущем появятся новые концепты в науке и обществе, то это даст сведение о необходимости решения какой-либо задачи, задавая ей направленность и организуя ее.

**Литература:**

1. Ангелова М.М. "Концепт" в современной лингвокультурологии. Сборник научных трудов. Выпуск 3. М.: 2004.

2. Березин Ф. М., Головин Б. Н. Общее языкознание. М.: Просвещение, 1979.

3. Общее языкознание. Под ред. А. А. Абдуазизова, А. М. Зализняка и А. Г. Шереметьевой. Ташкент: 2012.

4. Понятия концепта и системы концептов в теории коммуникации [Электронный ресурс]: 2017. – URL: <http://genhis.philol.msu.ru/ponyatiya-koncepta-i-sistemy-konceptov-v-teorii-kommunikacii/>. – Загл. с экрана.

5. Степанов Ю. С. Основы общего языкознания. Изд. 2-е, перераб. М.: Просвещение, 1975.

6. Хрестоматия по истории русского языкознания. Под ред. Ф. П. Филина. М.: Высшая школа, 1973.

**Научный руководитель**:

кандидат филологических наук, доцент Имяминова Шухратхон Салижановна.