**Тетяна Бабійчук, Ірина Олефіренко**

**(Олександрія, Україна)**

**ПЕРЕВЕРНУТЕ НАВЧАННЯ ЯК ОДНА ІЗ КЛЮЧОВИХ ТЕНДЕНЦІЙ**

**ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ СУЧАСНОСТІ**

"Перевернуте навчання» стало популярним поняттям в останні декілька років, що було частково викликано публікаціями в TheNewYorkTimes (Фіцпатрік, 2012), Хроніці вищої освіти (Berrett, 2012) і Науці (Мазур, 2009) [1,с. 1114-1119]. По суті, це поняття означає, що учні вперше знайомляться з новим матеріалом за межами аудиторії, як правило, через читання або відео лекції, а потім використовують час заняття, щоб зробити більш важку роботу по асиміляції цих знань (через рішення задач, обговорення або дебати). Перевернутенавчання є педагогічної моделлю, при якій типові аудиторні та домашні елементи перевернуті. Поняття перевернутого навчання спирається на такі поняття, як активне навчання, мотивування студентів, гібридна конструкція, і, звичайно підкастинг. Основною цінністю перевернутого навчання є зміна мети заняття[3].

У 1956 році Бенджамін Блум розробив модель, яка визначала шість основних освітніх цілей: знання, розуміння, застосування, аналіз, синтез і оцінку(*Рис. 1*). Категорії після Знання були представлені як «навички та здібності», з розумінням, що знання було необхідною умовою для застосування цих навичок і умінь на практиці[2,с. 18-21]. Незважаючи на те, що кожна категорія містила підкатегорії, розташовані від простого до складного і від конкретного до абстрактного, таксономія запам'яталася відповідно до шістьох основних категорій. Пізніше, група когнітивних психологів, теоретиків навчальних програм, дослідників і фахівців з тестування та оцінки, опублікувала перероблену версію таксономії Блума, назвавши її Таксономія викладання, навчання та оцінювання. З точки зору переробленої класифікації Блума, «перевернуте навчання» означає, що учні виконують більш низькі рівні пізнавальної діяльності (отримання знань і розуміння) за межами аудиторії, і зосереджують свою увагу на більш високих формах пізнавальної діяльності (застосування, аналіз, синтез, і / або оцінка) в аудиторії, де їх підтримують колеги і викладач. Ця модель відрізняється від традиційної моделі, в якій "перше знайомство" відбувається за допомогою лекції в аудиторії, де учні асимілюють знання через домашнє завдання, звідси і термін "перевернуте навчання».



*Рис. 1. Таксономія Блума*

У традиційній лекції, учні часто намагаються сприйняти те, що говориться оратором. Вони не можуть перестати міркувати про те, що йдеться, і можуть упустити важливі аспекти, так як намагаються записати слова лектора. На відміну від цього, використання відео- та інших попередньо записаних мультимедійних лекцій знаходиться під контролем студентів: вони можуть дивитися, перемотувати назад і вперед у міру необхідності. Ця можливість може мати особливе значення з обмеженими можливостями, особливо цінне наявність підписів, призначених для тих, у кого існують порушення слуху. Застосування перевернутої моделі заняття дає викладачам можливість розпізнати помилки в розумінні досліджуваного матеріалу[3].У той же час, спільні проекти стимулюють соціальну взаємодію між учнями. Підхід перевернутого навчання використовувався протягом багатьох років у викладанні деяких дисциплін, зокрема в галузі гуманітарних наук. БарбараВальвоорд і Вірджинія Джонсон Андерсон сприяли популяризації використання цього підходу у своїй книзі Ефективне оцінювання (1998). Необхідно відзначити, що не існує єдиної моделі перевернутого навчання - термін широко використовується для опису практично будь-якої структури заняття, яка забезпечує надання записаних лекцій з подальшим виконанням вправ в аудиторії.

Як сторонні експертів, викладачі пропонують різні підходи, роз'яснюють зміст і контролюють прогрес. Вони організовують учнів в спеціальні робочі групи, щоб вирішити питання, які викликають труднощі у кількох учнів. Беручи до уваги той факт, що цей підхід вносить комплексні зміни в динаміку занять, деякі викладачі впроваджують тільки деякі елементи перевернутої моделі або вважають за краще перевернути тільки кілька занять протягом усього періоду навчання. Однак, деякі навчальні заклади почали активно використовувати перевернуту модель в своїх курсах і виробляють цілі серії відеопродукції, наприклад, для пояснення функціонування тієї чи іншої системи, або пояснення граматичного матеріалу. Але перш ніж впроваджувати дану модель, як і будь-яку іншу, в практику своєї педагогічної діяльності потрібно розуміти її особливості. Перевернута модель має кілька ключових елементів[4,с. 171-193]:

* *надання студентам можливості для здійснення першого знайомства до заняття*. Механізм, який використовується для першого знайомства, може варіюватися від простого читання підручника до відео лекцій і подкастів або скрінкасти. Наприклад, деякі викладачі розміщують відеоролики на своєму каналі на YouTube. Ці відео можуть бути створені самими викладачами або знайдені в Інтернеті, де можна знайти величезну кількість лекцій провідних фахівців в різних областях знань. Однак варто зауважити, що знайомство з матеріалом не обов'язково має здійснюватися з використанням високих технологій або інших подібних джерел;
* *створення стимулу для учнів готуватися до заняття*. Коли ми говоримо про те, що учні виконують завдання в якості підготовки, ці завдання завжди асоціюються з оцінками. Завдання можуть бути абсолютно різними від онлайн тестів до завдань на лист, але в кожному разі завдання повинні містити якийсь стимул прийти в аудиторію підготовленим;
* *забезпечення механізму для оцінки розуміння учнів*. Завдання, які учні виконують як доказ їх підготовки, можуть допомогти як викладачеві, так і учням оцінити ступінь розуміння матеріалу. Вони дозволяють викладачеві «перекроїти» заняття таким чином, щоб зосередитися на елементах, з якими учні зазнають труднощів. Тести, які оцінюються автоматично, можуть також допомогти учням визначити розділи, в яких вони потребують допомоги, а письмові завдання допомагають висловити свою думку, тим самим провокуючи більш захоплюючі дискусії.Важливо відзначити, що зворотний зв'язок, який необхідний учням, в основному надається в аудиторії, зменшуючи потребу в розгорнутих коментарях викладача за межами аудиторії. Крім того, багато видів діяльності, що використовуються під час занять, можуть служити в якості неофіційних перевірок розуміння матеріалу учнями;
* *забезпечення активності в аудиторії, яка спрямована на пізнавальну діяльність вищого рівня.* Якщо учні отримали базові знання за межами аудиторії, вони повинні витрачати час заняття на більш глибоке вивчення і вдосконалення своїх навичок використовуючи нові знання. У перевернутому навчанні, ролі та очікування учнів і викладачів змінюються:
* учні беруть на себе більше відповідальності за своє навчання і вивчають основний зміст матеріалу або самостійно, або в групах;
* значні результати подібного навчання можна отримати шляхом сприяння активному навчанню, залучення учнів, надання навчання потрібного вектора, корекції непорозумінь і надання своєчасної зворотного зв'язку з використанням різних педагогічних стратегій;
* в даній моделі більший акцент здійснюється на дослідження понять, формулюванні значень і демонстрації або застосуванні знань, як показано нижче (*Рис. 2*):

Модель перевернутого навчання є тією моделлю, де дійсно легко помилитися. Незважаючи на те, що ідея проста, ефективний переворот вимагає ретельної підготовки. Запис лекцій вимагає зусиль і часу з боку викладачів, і після занять і на заняттях елементи повинні бути ретельно інтегровані для того, щоб студенти розуміли принцип роботи моделі і були мотивовані на підготовку до занять[3]. В результаті, введення перевернутої моделі може означати додаткову роботу, а також вимагати від викладачів володіння новими навичками, хоча перший шок від різкої зміни системи навчання може бути зменшений шляхом поступового введення моделі. Учні, в свою чергу, як відомо, скаржаться на втрату лекційних занять «обличчям до обличчя», особливо якщо вони відчувають, що рекомендовані відео лекції знаходяться у вільному доступі в Інтернеті. З цієї точки зору, учні, можливо, не відразу оцінюють практичне значення моделі, задаючись питанням, що ж такого приносить їм дане навчання, чого вони не могли б отримати, блукаючи в Інтернеті. Ті, хто бачить сенс у відвідуванні лекцій, можуть вважати, що нестрашно пропустити заняття, орієнтоване на різного роду діяльність, і, таким чином, може втратити сенс перевернутої моделі навчання. Нарешті, навіть там, де учні сприймають цю модель з оптимізмом, їх обладнання і можливості доступу можуть не завжди підтримувати швидку доставку відео.



*Рис. 2. Принцип функціонування моделі перевернутого навчання*

Також до недоліків даної моделі навчання можна віднести:

1. відсутність в учня можливості безпосередньо задавати питання викладачеві, якщо він у нього виник;
2. не кожен учень виконує домашнє завдання;
3. комп'ютер або інший пристрій повинен бути у вільному доступі для учня, що, на жаль, не завжди можливо;
4. медіалізація «фронтальної роботи», яку учні не люблять;
5. учням, які не дивилися лекційний матеріал, буде нецікаво на занятті.

Так як концепція перевернутого навчання стає все більш популярною, з'являються все нові і нові інструменти для підтримки позааудиторної частини навчальної програми. Зокрема, розробка потужних мобільних пристроїв буде мати широкий спектр багатих, освітніх ресурсів у руках учнів. Перевернуте навчання характеризується зміною ролі викладача, який залишає свою центральну позицію на користь більшої взаємодії і співпраці в процесі навчання. Також відбувається і супутнє зміна ролі учнів, багато з яких раніше були пасивними учасниками процесу навчання, де знання підносили їм в готовому вигляді. Перевернута модель покладає більше відповідальності за навчання на плечі учнів, даючи їм більший імпульс до експериментів. Те, що перевернута модель робить дійсно добре, це значний зсув в пріоритетах - від простого проходження матеріалу на заняттях до його освоєння.

**Література:**

1. Логінова А. В. Особливості використання та принципи функціонування педагогічної моделі «перевернутий клас» /Логінова А. В. - Молодий вчений. - 2015. - №9.
2. Alvarez, B. (2011). Flipping the classroom: Homework in class, lessons at home. EducationDigest: EssentialReadingsCondensedForQuickReview, 77(8).
3. Bergmann, J., &Sams, A. (2012). Flip your classroom: Talk to every student in every class every day. Washington, DC: International Society for Technology in Education.
4. Strayer, J. F. (2012). How learning in an inverted classroom influences cooperation, innovation and task orientation. Learning Environments Research, 15(2). doi:10.1007/s10984-012-9108-4