**Байрамали Мукимов**

**(Ташкент, Узбекистан)**

**МЕТОД ПРОЕКТОВ**

Метод проектов – это не новое явление в педагогике. Сам термин «метод проектов» пришел к нам из Америки в начале прошлого века. Основателями его считаются американские ученые Дж. Дьюи и его ученик В.Х. Килпатрик. Исходный лозунг основателей системы проектного обучения - "Все из жизни, все для жизни". Они предлагали строить обучение на активной основе, через практическую деятельность обучающегося, ориентируясь на его личный интерес и практическую востребованность полученных знаний в дальнейшей жизни. В последнее время этот метод получил широкое распространение в зарубежной школе, особенно в США, Франции, Великобритании.

Проект – это самостоятельная, творчески завершенная работа, соответствующая возрастным возможностям обучающихся, во время выполнения которой они продолжают пополнять свои знания и умения. Есть вполне устоявшееся определение того, что проект – это “бросок мыслью в будущее”. Иначе говоря, это идеальное представление конечного результата деятельности – “конечный продукт в уме”, то, что будет достигаться, создаваться. По латыни projectus – брошенный вперед, замысел, план.

Считаю, что основная цель проектов – способствовать развитию творческой, активно действующей личности и формированию системы интеллектуальных и общетрудовых знаний и умений учащихся. Суть метода проектов заключается в выборе и выполнении какого-либо объекта труда, посильного и доступного обучающемуся и разработке необходимой для этого документации. Особенностью системы выполнения проектов является возможность совместной творческой работы преподавателя и студента.

Метод проектов, с одной стороны, выступает как педагогическая технология, а с другой стороны, как организация деятельности обучающихся, построенная по принципу инженерного проектирования. Проектная деятельность обучающихся – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта. Организация проектной деятельности укладывается в структуру деятельности:

|  |
| --- |
| Структура организации проектной деятельности |

|  |
| --- |
| 1. Разработка концепции проекта: определение темы и целей проекта  2. Планирование проекта, определение источников информации, способов сбора и анализа информации, способов представления результатов и процесса, распределение задач и обязанностей  3. Исследование: сбор информации, решение промежуточных задач при помощи основных инструментов: интервью, опросов, наблюдений, экспериментов  4.Результаты/ выводы: анализ информации, формулировка выводов  5. Защита проекта  6. Этапы реализации проекта  7. Завершение проекта |

Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о ее конечном продукте и, как следствие этого, об этапах проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Проектная деятельность рассматривается, как деятельность или процесс разработки и создания проекта (предполагаемого или возможного объекта или состояния). В образовании интерес к проектированию связан с необходимостью соответствовать важнейшим требованием общества к специалисту с высшим и средним профессиональным образованием в части овладения им проектной культурой.

Что дает использование проектной технологии в образовательном процессе? Главное - создаются условия для реализации интересов обучающихся, раскрытия их творческого потенциала, продуктивного сотворчества с педагогом, что способствует повышению мотивации студентов к обучению, их профессиональному самоопределению и успешности. В ходе работы над проектом у обучающихся совершенствуются общеучебные умения, за счет психологических ресурсов проектной работы у них развиваются качества, необходимые современному образованному, культурному человеку.

Критерии оценки проектной деятельности:

•осознанность в определении проблемы, выборе темы проекта, практической направленности, значимости выполняемой работы;

•аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов;

•выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность;

•качество изделия, его оригинальность;

•уровень творчества, оригинальность материального воплощения и представления проекта;

•качество и полнота в оформлении записей.

Критерии оценивания защиты проектов: качество доклада, полнота представления работы, аргументированность и убеждённость; объём и глубина знаний по теме, эрудиция, ответы на вопросы: полнота, аргументированность; деловые и волевые качества (ответственное отношение, доброжелательность, контактность).

Метод проектов можно рассматривать как способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться определенным практическим результатом, оформленным тем или иным образом. В основе каждого учебного проекта лежит некая проблема, из которой вытекают и цель, и задачи проектной деятельности обучающихся. В соответствии с этим у студента имеются возможности расширения и усовершенствования своих интеллектуальных знаний, овладения навыками учебной деятельности, практических умений, поиска, обработки, сохранения и передачи информации, формирования умения работать с книгой как источником познания. В качестве источников информации могут выступать: отдельные предметы (книги, фильмы); организации (музеи, библиотеки, научные институты, предприятия); мероприятия; отдельные люди (родители, специалисты, преподаватели колледжа).

Использования метода проектов позволяет не только создать «естественную среду для формирования компетентностей», но и обеспечить: освоение новых способов деятельности на интегрированном уровне, появление опыта соорганизации ресурсов для достижения собственной цели. Студент должен учиться сам, а преподаватель – осуществлять мотивационное управление его учением, т.е. мотивировать, организовывать, координировать, консультировать, контролировать.

Подход к освоению обучающимися технологии проектной деятельности оправдан и педагогически эффективен. Поэтому считаю, что нам, преподавателям, необходимо углублять и расширять это направление в своей работе. Таким образом, актуальность технологии проектного обучения для современного образования определяется его многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью её интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением обучающимися системными базовыми знаниями и ключевыми компетенциями происходит многостороннее развитие личности.

**Литература:**

1. Артюгина Т.Ю. Современные образовательные технологии: изучаем и применяем. учеб. – метод. пособие/ авт. Т.Ю.Артюгина. – Архангельск: АО ИППК РО, 2009. – 58 с.

2. Белова Н.Г. Система подготовки студентов колледжа к проектной деятельности. ГБОУ СПО Педагогический колледж «Митино».

3. Управление инновациями в образовательном учреждении: образовательные практико-ориентированные технологии/ авт. – сост. М.В.Русинова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 175 с.