**Тетяна Відрай, Богдан Відрай**

**(Чернівці, Україна)**

**МОНАХИНЯ АННА-ЯНКА**

Однією з яскравих представниць княжого роду Ярославичів була Анна Всеволодівна. Її доля цікава для нас тим, що вона була першою жінкою яка в юному віці прийняла чернецтво, та стала ігуменею. Не секрет, що княгині раніше за князів приймають чернецтво, але зазвичай це траплялось після смерті чоловіка. Вчинок Янки був не характерним явищем для тогочасного суспільства, його можна розцінювати як своєрідний протест.

Княжна Анна Всеволодівна була донькою великого князя Київського – Всеволода Ярославича та доньки візантійського імператора Костянтина IX Мономаха – Марії. Точно не відомо коли народилась княжна, історики й досі сперечаються з цього приводу, однак єдине в чому погоджуються, так це те, що на світ вона з’явилась в другій половині ХІ ст.

Батько Анни, князь Всеволод Ярославич, за словами літопису, «з дитинства любив Бога і правду, наділяв бідних, шанував єпископів і священиків, особливо чорноризців»[7]. Він любив навчання, говорив п’ятьма іноземними мовами, вивчав і досліджував життя апостола Андрія, який, за переказами, проповідував на Київських горах і передбачив славу місту, який буде на цьому місці. Мати Анни була візантійською принцесою,; її благочестя залишило для суспільства неоціненний скарб – святі мощі великомучениці Варвари[7]. Брат Анни, Володимир Мономах, своїми чеснотами заслужив таку любов народу, що і пізні нащадки користувалися його теплотою. Він любив чернецтво і ясно розумів його значення[7].

В 1087 р. княжна пішла в монастир, а згодом прийняла його в своє підпорядкування і вживала заходів для його зовнішнього і внутрішньогоблагоустрою. Через її надзвичайне ставлення до монастиря його почали називати «Янчин монастир»[7].

«Сия Анна, дочь Всеволода, уменьшительно Анка именована, мню, от любви к ней родителей, которое у многих было во употреблении»[2].

В іноземних джерелах ми знаходимо відомості про те, що в ранній юності Анна-Янка була засватана за візантійського царевича Костянтина Дуку Старшого[5]. Як придане їй, мабуть, було дано містечко Янче в Переяславському князівстві[5]. З батьківщини матері, з Візантії, прийшли погані вісті: в боротьбі за владу, молодого принца усунули безкровним, але надійним способом: юнака постригли в ченці[4]. Сумна доля нареченого настільки вразила княжну, що вона сама вирішила прийняти постриг.

Д. В. Донцов у своїй роботі про Рюриковичів звертає увагу на існування іншої версії події[2]. У 1073-1074 рр. її батько Всеволод і дядько Святослав вступають в переговори з візантійським імператором Михайлом VII Парапітаком, сином імператора Костянтина Х щодо можливого укладення шлюбу між Янкою і його братом Костянтином. Існує припущення, що Янка навіть була заручена, але шлюб не відбувся. Її наречений, за свідченням сучасників, безстрашний воїн, загинув 18 жовтня 1081 р. в битві з норманами при м. Діррахіі[2].

Близькі, ймовірно, якийсь час намагалися відмовити молоду дівчину від необдуманого рішення, оскільки для Всеволода, який став 1078 р. великим князем, не становило жодних проблем знайти для доньки іншого нареченого, однак Анна-Янка залишилася непохитною. Тоді батько спеціально для неї заснував в Києві монастир і назвав його на честь свого патронального святого – Андріївським[3]. З цього приводу в літописі було зроблено такий запис: «В лето 6594 Всеволод заложи церковь святаго Андрея, при Иване преподобном митрополите, створи у церкви тоя манастырь, в нем же пострижеся дщи его девою, именем Янька. Сия же Янка, совокупивши черноризицы многи, пребываше с ними по монастырьскому чину»[3].

В народі поширена думка, щовибір чернечого шляху, особливо дівчатами, означає нещасну долю, зіпсоване життя, нездійснене материнство[1]. Безсумнівно, постриг великокнязівської доньки здивувавсучасників, тому в літописному записі підкреслено, що вона була дівою, тобто молодою та незаміжньою. До цього жінки князівського роду постригалися в черниці тільки в літньому віці, як, наприклад, Рогнеда Рогволдовна або Інгігерда-Ірина[3].

Життєлюбна княгиня Янка рішуче й активно спростовує цей стереотип. Ставши черницею, вона знаходить найкращий спосіб для жінки свого часу реалізувати і свою спадкову енергію соціального діяча, і природну допитливість, і отриману освіту, і навіть батьківські виховні поривання[1].

Молода черниця розвиває активну діяльність, намагаючись розумно втілити життя відомі їй із закордонних поїздок західні мотиви. Однією з таких справ, поза всяким сумнівом, треба назвати першу в Європі школу для дівчаток, відкриту княжною Янкою в нею ж заснованому першому на Русі жіночому монастирі[4]. Там вона «младых девиц, обучала… писанию, ремеслам, пению, швению и иным полезным занятиям»[6].

Традиції жіночої освіти в Візантії, з якою Русь поки ще підтримувала тісні контакти, благотворно впливали на загальний рівень культури та поширення грамотності серед жінок княжого дому.

Діяльність Анни-Янки не була на Русі явищем унікальним. У ХII-XIII ст. нерідко виникали монастирські школи, засновниками яких були жінки княжого стану або мали духовний сан (наприклад, ігуменя). Факт поширення грамотності серед жінок в духовному середовищі відзначений і житійною літературою: багато руських княгинь, «приимши мниший чин», займалися переписом книг[5]. Навчання княжих дітей, в тому числі дівчаток, відбувалося головним чином в домашніх умовах. І тим не менше рівень їх освіченості був досить високим для середньовіччя.

Наставником і помічником молодої ігумені Анни-Янки, ймовірно, був київський митрополит Іоанн, грек за національністю. У літописі йому була дана сама хвалебна характеристика: «Бысть же Иоан си – муж хитр книгам и ученью, милостив убогим и вдовицам, ласков же всякому, к богатому и к убогому, смирен же умом и кроток, и молчалив, речист же книгам святым, утешая печальныя; и сякова не бысть така преже в Руси, ни по нем не будет такий»[3].

На особливу близькість Анни-Янки до глави руської церкви і вищого духовенства вказує той факт, що після смерті Іоанна 1089 р. саме вона відправлялася в Константинополь, щоб вибрати там нового митрополита і привезти його до Києва.

Майже рік провела вона в Візантії, де, ймовірно, зустрічалася з родичами матері, відвідувала святі місця, навіть обитель, де жив її колишній наречений, закуповувала для свого монастиря книги і церковне начиння. Безсумнівно, вона була прийнята вищим грецьким духовенством і зустрічалася з кандидатами в нові київські митрополити. З невідомої для нас причини Анна-Янка зупинила свій вибір на досить старому і хворобливому ієрарху, якого, як і померлого митрополита, звали Іваном. Він погано переніс подорож по морю і прибув до Києва зовсім хворим[3].

В Іпатіївському літописі у перекладі Л.Є. Махновця під 6597 (1089) роком зафіксовано: «У сей же рік пішла в Греки Янка, дочка Всеволодова, про яку сказано раніш». Наступний запис датований 6598 (1090) роком повідомляючи нам про діяльність Янки, фактично закінчує розповідь про її справи у попередньому році; «Привела Янка митрополита Іоанна, скопця, і, побачивши його, люди всі сказали: «Се мертвець прийшов». І, пробувши від року до року, він помер. Був же сей муж не книжник, а простий умом і просторіка»[2].

Причина всіх його недоліків ймовірно полягала в поганому знанні слов’янської мови. Княжна ж з ним швидше за все спілкувалася на грецькій мові, тому належним чином змогла оцінити його вченість[3].

Негативна характеристика новому митрополиту, можливо, була дана і тому, що його обрала жінка, княжа дочка. На думку духовенства, вона перевищила свої повноваження і влізла не в свої справи.

Після смерті Іоанна ІІ, його місце, мабуть, зайняв переяславський єпископ (або митрополит) Єфрем, оскільки будь-яких відомостей про приїзд митрополита з Константинополя в літописах відсутні[3].

Слід зазначити, що в історії церкви це було унікальне явище: ні до Анни-Янки, ні після неї княжни-черниці і взагалі жінки не їздили вКонстантинополь з настільки важливих справ[7].

Варто заначити, що як за життя великого князя Всеволода Андріївський монастир процвітав так і після його смерті Анна-Янка продовжила його розвиток.

Отримавши від батька великі кошти і на будівництво, і на утримання училища, і на монастирський побут активно займалась просвітницькою та благодійною діяльність. Згодом монастир втратив первісну назву і став називатися Янчиним, на жаль в 1240 р. він був зруйнований і перестав існувати[3].

Після смерті Всеволода 1093 р. Анна-Янка залишилася жити в своєму монастирі. Її помічницею стала молодша сестра Катерина, правда в літописах зазначено тільки рік її смерті – 1108, а дати постригу немає[3]. У Києві залишилася і вдова Всеволода Анна, яка в кінці життя також стала черницею Янчиного монастиря.

Наступна згадка Янки Всеволодівни в Іпатіївському літопису пов’язана з її смертю та похованням і має точно визначену дату – 3 листопада 1112 р.Л.Є. Махновець так переклав цей фрагмент літопису: «У тім же році преставилася Янка, дочка Всеволодова, сестра Володимира, місяця листопада у третій день. Вона покладена була в церкві святого Андрія (Первозванного), що її спорудив був отець її. Тут бо вона і постриглася була, в церкві тій, дівою будучи»[2].

Діяльність Анни-Янки щодо створення монастиря та організації при ньому школи для дівчаток справила велике враження на людей того часу. Через деякий час пісял її смерті, її вчинку стали наслідувати молоді дівчата в інших містах Русі. Вони цілком усвідомлено відмовлялися від шлюбу, в юному віці, відрікалися від усіх радощів мирського життя і йшли в монастир, щоб займатися читанням і переписом книг, передавати свої знання оточуючим і ревно служити Богу[3].

Результатами праці княгині Янки дивувався сирійський архідиякон, мандрівник і хронолог Павло Алепський, який записав у 1654 році: «Від міста Рашкова і по всій землі козаків ми помітили прекрасну рису, що розпалила наш подив: усі вони, за винятком небагатьох, навіть більшість їх жінок і дочок, уміють читати і знають порядок церковних служб і церковні співи»[1].

Отже, княжна Анна-Янку стала першою жінко-вчителькою на Русі, яка поставила перед собою мету дати різнобічну освіту юним дівчатам. Також вона активно займалась благодійництвом та розвитком монастирів та церков, що сприяло піднесенню духовного розвитку населення Русі.

**Література:**

Багінська Н. Школа княгині Янки.– [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://otrok-ua.ru/ua/sections/art/show/shkola\_knjagini\_janki-1.html

Колибенко О., Колибенко О. Донька Всеволода Ярославича Янка Всеволодівна: історико-історіографічний портрет переяславської князівни// Наукові записки з української історії: Збірник наукових статей. – Вип. 36. – Переяслав-Хмельницький, 2015. – 202 с.

Морозова Л. Е. Великие и неизвестные женщины Древней Руси . – М.: АСТ: Астрель, Харвест, 2009. - 560 с.

1. Немчикова О. Княгиня Янка.– [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://pokrov-fond.info/content/knyaginya-yanka-olga-nemchikova

Пушкарева Н. Женщины древней Руси. М: Мысль, 1989. – 286с.

Рюсс Х. Евпраксия-Адельгейда: биографический этюд // Rossicaantiqua. 2010. № 2 (2). С. 54-112.

1. Филимонова Л. В Святая Анна. Москва: Сибирская Благозвонница, 2012. – 128 с.

**Науковий керівник:**

кандидат історичних наук, доцент, Яценюк Галина Миколаївна.