**Світлана Лазебна**

**(Кривий Ріг, Україна)**

**МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУВ КОЛЕДЖІ**

Концепція виховання дітей та молоді у національній системі освіти визначила систему завдань, спрямовану на виховання гармонійно розвиненої, високоосвіченої, національно свідомої і соціально активної людини, що наділена глибокою громадянською відповідальністю, високими духовними якостями, родинними і патріотичними почуттями, є носієм кращих надбань національної та світової культури, здатної до саморозвитку і самовдосконалення.

Особистість – це соціальна істота, суб’єкт пізнання, активний діяч суспільного розвитку [2, с. 75]. В концепції виховної роботи прописано основні завдання та напрями. Головним завданням коледж визначає орієнтацію на виховання особистості, надає перевагу пріоритетам духовної культури, нової ідеології державотворення, проблемі якості підготовки фахівців.

Виховна робота у закладі освіти здійснюється на засадах демократизму, використання виховного потенціалу студентського самоврядування і спрямовується на забезпечення гармонійного цілісного розвитку особистості, здатної до самостійного мислення, суспільного вибору та життєдіяльності в самостійному житті.

Основними напрямами виховання є забезпечення:

* дієвої пошани і любові до своєї родини, нації, держави;
* дотримання демократичних цінностей;
* толерантної поведінки студента в соціальному середовищі;
* здатності адаптуватись до нових умов життя.
* ведення здорового способу життя і формування культури здоров'я;
* бережливе ставлення до природи

Володіння правилами і нормами поведінки – перший етап входження в систему виховного впливу, тому важливим є нормативно-правове забезпечення виховного процесу. У виховній роботі керуємось: [Конституцією України](http://www.rada.gov.ua/konst/CONST1.HTM), [Конвенцією про права дитини](http://zakon.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=995_021)**, Стратегією національно-патріотичного виховання,**  Конвенцією про захист прав людини і основоположних свобод, цільовими соціальними програми, методичними рекомендації МОН України, статутом закладу освіти, правилами внутрішнього розпорядку.

Процес виховання це не стихійне явище. Воно підпорядковане певним закономірностям.

Закономірності виховного процесу:

1. Єдність і взаємозумовленість біологічних і соціальних чинниківу процесі розв’язання завдань всебічно гармонійного розвитку.

2. Пріоритет загальнолюдських і національних морально-духовних цінностей.

3. Провідна роль сім’ї у вихованні дитини.

4.Особлива місія праці в соціалізації особистості.

5. Виховання особистості в колективі

6. Навчання як провідний чинник інтелектуального розвитку особистості[3, с. 150-166].

Методична робота є важливою складовою навчально-виховного процесу й спрямована на вирішення завдань з підвищення якості підготовки фахівців на основі комплексного підходу до вдосконалення змісту, організації й методів навчання та виховання.

Основними напрямками методичної роботи є:

* комплексне планування;
* організація системи підвищення педагогічної майстерності кураторів груп;
* вивчення, узагальнення й поширення перспективного педагогічного досвіду, формування нового педагогічного мислення, прагнення до постійного оновлення знань і творчого пошуку, зорієнтованого на особистість студента;
* організація виставок педагогічних досягнень викладачів, новинок психолого-педагогічної та методичної літератури.

Організовуючи виховний процес, варто спиратись на принципи народності, демократичності, гуманності, неперервності, індивідуальності та диференціальності, систематизації та послідовності. Це знаходить своє відображення в комплексному плані виховної роботи, який складається з наступних розділів:

* Національно-патріотичне виховання: громадянсько-патріотичне, військово-патріотичне й духовно- моральне виховання
* Художньо-естетичне виховання. Національне виховання
* Превентивне виховання: правове виховання.профілактика правопорушень, попередження торгівлі людьми, профілактика безпеки дорожнього руху; виховання здорового способу життя
* Професійне виховання
* Сімейне виховання. Гендерне виховання
* Охорона довкілля
* Формування і розвиток особистості. Виховання у колективі
* Розвиток студентського самоврядування
* Організація змістовного дозвілля: гуртки і секції

Центрами виховної роботи у коледжі є:

* Рада профілактики правопорушень
* Громадський наркологічний пост
* Рада кураторів
* «Батьківський університет»

**Традиційно методи виховання класифікують відповідно до їх функціональної спрямованості і виділяють такі групи методів**

* **формування свідомості і переконань;**
* **організація діяльності та формування поведінки;**
* **стимулювання та коригування поведінки і діяльності особистості**

**Переконування як метод виховання реалізується через пояснення, бесіди, звернення до почуттів, диспут, умовляння, застереження. Слушні думки щодо цього знаходимо у А.С. Макаренка: «Кожне узнавання чого-небудь нового про вихованця у вихователя негайно повинно перетворитися в практичну дію, практичну пораду, прагнення допомогти вихованцеві»** [1, с. 45]

**Основними формами виховної роботи в є:**

* інформаційно-масові (дискусії, диспути, конференції, полі клуб «Україна на політичній карті світу»;
* діяльнісно-практичні групові (студентський театр, благодійні ярмарки);
* інтегративні (КВК, регіональні фестивалі, гуртки).
* діалогічні (бесіда, міжрольове спілкування).
* індивідуальні (доручення, творчі завдання, звіті, індивідуальна робота тощо).
* наочні (музеї, куточок народної творчості, тематичні стенди тощо).

Розвиваючи креативну освіту, педагогічний колектив коледжу розробив систему інноваційних технології, які забезпечують особистісне зростання студентів.

* Технологія співробітництва. В основі лежить особистісно зорієнтований підхід, де студент є не об’єктом, а суб’єктом виховання. Ключові концептуальні положення: центристська позиція вихованця, гуманістична орієнтація, виховання соціальних і діяльносних компетентностей. Метод «Творча лабораторія»: спільні науково-пошукові проекти. Результативність: перемоги у регіональних конкурсах науково-дослідних робіт, у міських конкурсах бізнес-планів; у міському фестивалі «Ніч індустріальної культури». Метод «Лабораторія досягнень»; результативність: перемоги на чемпіонатах світу, Європи і України з армспорту, самбо, кульової стрільби; перемоги у районному фестивалі «Світло вічного вогню». Метод колективних творчих справ: «День осені», студентська спартакіада, «Студентські забави на воді», «Танці з зірками», мандрівка «Замальовки рідного краю», екскурсії «Подорожуємо Україною».Результативність: виховання власним прикладом повноцінної самодостатньої особистості з чіткою життєвою і суспільною орієнтацією.
* Технологія «Створення ситуації успіху»: головний прийом – створити оптимістичну установку, показати перспективи його розвитку, дати можливість кожному відчути радість досягнення успіху. Щорічний захід «Студентський Олімп»(вшанування кращих студентів навчального року); урочисте вручення стипендій Президента України, іменних стипендій(сертифікатів). Результативність: активізація участі студентів у різноманітних проектах.
* Технологія формування творчої особистості: мета – постійно збагачувати студента творчим досвідом і формувати механізми самоорганізації. Метод рольових ігор, інсценізації, театралізації(спільно з викладачами театралізоване свято « Свій шлях до Т.Г. Шевченка»;вистава «Ромео і Джульєтта»; мюзикл «Нотр Дам», вуличні інтермедії. Результативність: естетика, (мистецтво) організовує змістовне дозвілля, формує загальнокультурну і між предметну естетичну компетентність студентів
* Проектна технологія– це цільовий акт діяльності, практика особистісно орієнтованого виховання в процесі конкретної праці; основна ідея: «Все, що я пізнаю, я знаю, для чого мені потрібно і де я можу ці знання застосувати».Інтерактивний проект «Людина. Особистість. Довкілля»:акція «Посади на згадку берізку»; квест «Екологічна стежина»,«Студія екологічного дизайну».Інтерактивний проект «Здоров’я – найвища цінність»:«Волонтерська студія», флешмоб «Ми обираємо життя», інсталяція «Дерево життя»;тренінги; майстер-класи. Ефективність: залучення великої кількості студентів, моніторинг фіксує зниження девіантної поведінки.
* Інформаційно-комунікативна технологія:комп’ютерна мережа, он-лайнові і мультимедійні засоби дозволяють зробити процес виховання сучасним, мобільним, диференційованим та індивідуалізованим. Заходи: розробка і наповнення веб-сайту; використання готового програмного продукту( тести, відеолекції) і створення власних презентацій; робота мультимедійного центру - форуму студентського самоврядування коледжу;створення соціальної реклами. Результативність: осучаснення виховної діяльності: перемога у міському конкурсі соціальної реклами «Твори добро!»
* Технологія виховання успішної особистості. Заходи: «Школа лідерства»; тренінг «Особистісний ріст». Ефективність заходів у конкурентоспроможності випускників на ринку праці, повноцінна соціалізація молодих громадян, більш активне залучення їх до вирішення соціально-економічних, культурних, правових, екологічних та інших проблем міста і держави.

Отже,виховна система коледжу сприяє формуванню «компетентної особистості», яка здатна не тільки сприймати умови реального життя, а й перетворювати їх.

**Література:**

1. Макаренко А.С. Твори: В 7 т. – Т.5. – К.: Рад.шк., 1954. – 336 с.

2.  Мельничук С. Г. Педагогіка (теорія виховання): навчальний посібник / С.Г. Мельничук. – К.: Видавничий дім «Слово», 2012. – 288с.

3.Омеляненко В. Л., Теорія і методика виховання: навчальний посібник / В.Л. Омеляненко, А. І. Кузьмінський. – К.: Знання, 2008. – 415 с.