Євгенія Сотнікова

(Харків,Україна)

ПЕДАГОГІКА

(Сучасні методи викладання)

ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ НА ЗАНЯТТЯХ ХІМІЇ

В сучасних умовах метою навчання стає не проста трансляція наявної інформації, а розкриття індивідуальних здібностей особистості, розвиток її розумової активності. Ставиться завдання не навчити людину на все життя, а навчити його вчитися все життя. Вирішенню цього завдання може успішно сприяти застосування такої нової сучасної технології, як технологія розвитку критичного мислення. Технологія розвитку критичного мислення вперше була розроблена Міжнародною асоціацією читання Університету Північної Айови і коледжів Хобарда і Вільяма Сміта, авторами даної програми є Ч.Темпл, Д. Стіл, К. Мередіт. Дана технологія характеризується як відкрита система стратегій і методичних прийомів, призначених до використання в областях науки, освіти та в інших видах діяльності. Головним принципом даної технології є принцип гуманізації і співпраці, що має на меті отримання таких результатів, як:

- формування здатності у студентів ефективно працювати в умовах частої зміни технологій праці і виробництва;

- формування умінь критично оцінювати отриману інформацію і на основі такої оцінки аргументовано висловлювати і відстоювати свою точку зору;

- становлення готовності не тільки вирішувати виникаючі проблеми, але і в разі необхідності брати відповідальність на себе;

- формування здатності займатися самостійно;

- розвиток вміння співпрацювати і працювати в групі;

- зміцнення здатності вибудовувати конструктивні взаємини з іншими людьми.

Під критичним мисленням в навчальній діяльності розуміється сукупність особистісних якостей, властивостей, умінь, що обумовлюють не тільки високий рівень дослідницької культури студента і викладача, а й «рефлексивний» рівень, для якого нова інформація, перетворена в нове знання, є не кінцевою, а початковою точкою аргументованого і логічного мислення, що базується на особистісному досвіді і перевірених фактах. Можна сказати, що творче мислення створює нові ідеї, а критичне виявляє їх недоліки і дефекти. Тобто тип критичного мислення заснований на сумніву в достовірності будь-якої інформації. Людина, що володіє критичним мисленням, повинна утримувати баланс між гіперкритикою (якщо нова інформація не вкладається в звичні рамки, то вона невірна) і довірливістю (все нове прирівнюється до істинного, тобто заслуговує найпильнішої уваги), мати здатність шукати і знаходити причини і альтернативні точки зору, сприймати ситуацію в цілому і змінити свою позицію на основі фактів і аргументів. Таким чином, показниками критичного мислення можуть бути наступні:

- допущення різних трактувань інформації;

- вміння будувати гіпотези;

- здатність до систематизації об'єктів, фактів, явищ;

- володіння аргументованою мовою;

- здатність формулювати логічні висновки;

- вміння здійснювати критичний аналіз фактів, явищ.

Формами розвитку критичного мислення у студентів коледжу можуть бути:

- збір даних;

- аналіз текстів, матеріалів;

- зіставлення альтернативних точок зору;

- колективне обговорення пропонованого факту, ситуації, явища;

- дебати, дискусії.

В основі даної технології лежить трифазова структура навчального заняття, при якій перша фаза надає можливість студентам проаналізувати те, що вони вже знають про досліджувану тему, що створює додатковий стимул для формулювання ними власних цілей – мотивів, а також актуалізує пізнавальну діяльність студентів. В процесі реалізації фази виклику можна використовувати прийом «мозковий штурм» в групах чисельністю 5-7 чоловік. На першому етапі створюється банк ідей, обговорюються можливі рішення проблеми, приймаються і фіксуються на дошці або плакаті будь-які пропозиції. На цьому етапі не допускаються критика і коментування. Другий етап передбачає колективне обговорення ідей і пропозицій. На цьому етапі головною метою є пошук раціональних рішень, спроба поєднати знайдені рішення. На третьому етапі здійснюється вибір найбільш перспективних рішень з точки зору наявних на даний момент ресурсів. При цьому студенти можуть вільно висловлювати свою точку зору з приводу досліджуваної теми, без остраху помилитися і бути виправленим педагогом. Враховуючи, що будь-яке висловлювання буде важливим для подальшої роботи, важливо, щоб вони фіксувалися викладачем. Також на стадії виклику доцільно використовувати прийом «вірні-невірні твердження». Викладач заздалегідь готує ряд тверджень, частина з яких не є вірними. Студенти вибирають вірні твердження, покладаючись на наявні знання по темі. Даний прийом дозволяє актуалізувати наявні знання, формувати особисту зацікавленість в отриманні знань. На стадії рефлексії необхідно повернутися до цього прийому, щоб з'ясувати, які з тверджень були вірними, а які ні. У процесі реалізації фази осмислення головне завдання викладача полягає в тому, щоб підтримувати активність студентів, їх інтерес до вивчення нової теми. Оскільки однією з умов розвитку критичного мислення є відстеження свого розуміння при роботі з досліджуваним матеріалом, то важливе значення має якість відібраного матеріалу. На фазі осмислення змісту студенти:

- здійснюють контакт з новою інформацією;

- зіставляють нову інформацію з уже наявними знаннями;

- здійснюють пошук відповідей на виниклі раніше питання і труднощі;

- звертають увагу на неясності, намагаючись поставити нові питання;

- прагнуть звернути увагу на те, що саме привертає їх увагу, які аспекти менш цікаві і чому;

- готуються до аналізу та обговорення почутого або прочитаного.

На даному етапі актуальний такий прийом, як читання тексту з маркуванням за методом insert. Під час читання тексту необхідно робити певні позначки на полях. За допомогою маркувальних знаків, в тексті зазначається інформація, яка вже відома студентам, нова інформація і та, яка вимагає від них додаткових відомостей. Даний прийом вимагає від студентів активного і уважного читання, зобов'язує не просто читати, а вчитуватися в текст, відстежувати власне розуміння в процесі читання тексту або сприйняття будь-якої іншої інформації. Фаза рефлексії включає в себе: роздум, аналіз, творчу інтерпретацію. В процесі рефлексії та інформація, яка була новою, стає присвоєної, перетворюється на власне знання. На даному етапі навчального заняття можна застосовувати такий прийом, як складання кластера, що, по-перше, сприяє систематизації отриманої інформації, а по-друге, розвиває творчі здібності студентів.

Застосування технології розвитку критичного мислення сприяє не тільки кращому сприйняттю нової інформації, розвитку розумової активності, а й позитивно позначається на мотивації студентів до навчальної діяльності.

Література:

1. Бєлкіна О. В. Педагогічні умови ефективного формування критичного мислення школярів //Проблеми педагогічних технологій: Збірник наукових праць. -Луцьк: Волинський Академічний Дім, 2004.- Вип. 2.- С. 145-152.

2. Бєлкіна О. В. Критичне мислення вчителя як передумова його розвитку в учнів //Формування гуманістичного світогляду вчителя: Матеріали Всеукраїнської наук.- практ. конф. /Уманський держ. педагог. ун-т. ім. П. Тичини. - К.: Наук. Світ, 2001.- С. 80-84.

3. Вайнштейн М. Критичне мислення як основа демократичного навчання // Рідна школа. – 2001. – № 4. – С. 49-52.

Сотнікова Євгенія Василівна

тел.0990806605

[sotnikova2005@ukr.net](mailto:sotnikova2005@ukr.net)

викладач ХАДФК

потрібен електронний сертифікат